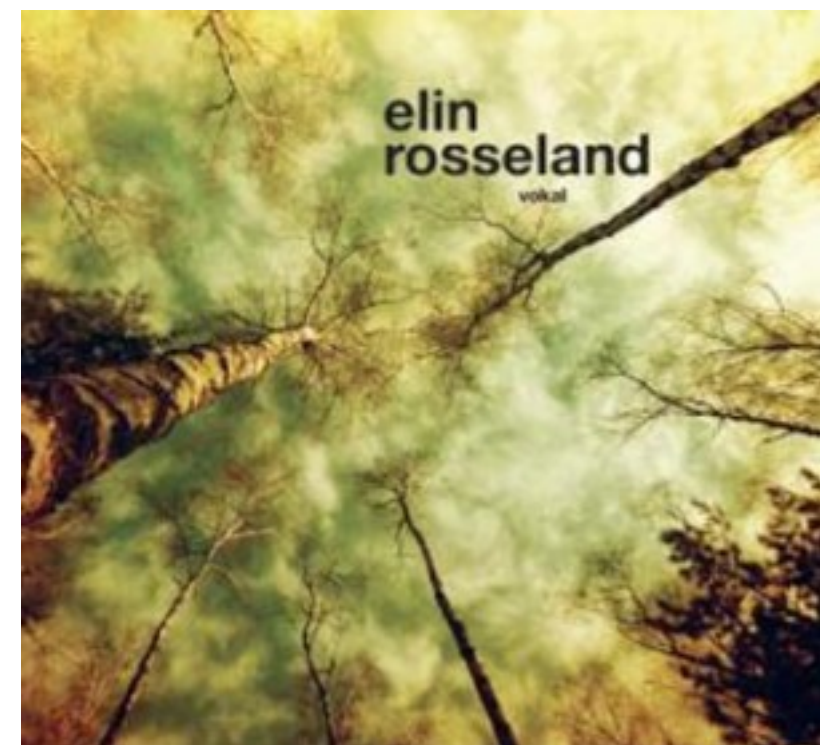


- [Nasjonal Jazzscene](http://www.nasjonaljazzscene.no/) (<http://www.nasjonaljazzscene.no/>)
- [Vinterjazz](http://www.vinterjazz.no/) (<http://www.vinterjazz.no/>)
- [JazzCD.no](http://www.jazzcd.no/) (<http://www.jazzcd.no/>)

[Logg inn på søknadsportalen](http://ad hoc.jazzforum.no/acl_users/credentials_cookie_auth/require_login?came_from=http%3A//ad hoc.jazzforum.no/) (http://ad hoc.jazzforum.no/acl_users/credentials_cookie_auth/require_login?came_from=http%3A//ad hoc.jazzforum.no/)

- [Jazznytt](http://jazznytt.jazzinorge.no/) (<http://jazznytt.jazzinorge.no/>)
- [Norsk Jazzforum](http://jazzforum.jazzinorge.no/) (<http://jazzforum.jazzinorge.no/>)
- [Jazzsentrene \(#\)](#)
 - [Midtnorsk Jazzsenter](http://midtnorsk.jazzinorge.no/) (<http://midtnorsk.jazzinorge.no/>)
 - [Vestnorsk Jazzsenter](http://vestnorsk.jazzinorge.no/) (<http://vestnorsk.jazzinorge.no/>)
 - [Østnorsk Jazzsenter](http://ostnorsk.jazzinorge.no/) (<http://ostnorsk.jazzinorge.no/>)
 - [Sørnorsk Jazzsenter](http://sornorsk.jazzinorge.no/) (<http://sornorsk.jazzinorge.no/>)
 - [Nordnorsk Jazzsenter](http://nordnorsk.jazzinorge.no/) (<http://nordnorsk.jazzinorge.no/>)
- [Jazzprofil](http://jazzprofil.no/) (<http://jazzprofil.no/>)
- [Konsertkalender](http://jazzinorge.no/konsertkalender/) (<http://jazzinorge.no/konsertkalender/>)
- [English](http://english.jazzinorge.no/) (<http://english.jazzinorge.no/>)



Plateanmeldelse

Strøkne stemmer, spredte ord

«Vokal»

Elin Rosseland

NORCD/Musikkoperatørene

Elin Rosseland lar mange stemmer, inkludert sin egen, klinge uforstyrret av instrumenter på sitt nye album «Vokal».

Av: Terje Mosnes

25.11.2014 [Skriv kommentar](http://jazzinorge.no/anmeldelse/strokne-stemmer-spredte-ord/#respond) (<http://jazzinorge.no/anmeldelse/strokne-stemmer-spredte-ord/#respond>)

For under ett år siden utkom «Ekko» – Trondheim Jazzorkester & Elin Rosselands album med sistnevntes bestillingsverk for TJO og Trondheim Jazzfestival 2010. Nå er «Vokal» her, nok et album der Rosseland viser sin kapasitet som sanger, komponist og arrangør.

«Vokal» er som tittelen antyder et rent a cappella-album. Rosselands komposisjoner og arrangementer formidles av ulike stemmekonstellasjoner, med dikt fra Karl Seglems 2006-samling «Stilla er ein åker» som tekststamme i repertoaret. (Det gir Seglem en unik rolle i dette plateprosjektet, der han også er oppleser, utgiver og utøvende produsent.)


Rosseland innleder med å synge tre av diktene i harmonisk vakre tonevever sammen med Ellen Hvattum, Tove Rødde Fjeld, Berit Lohne og Inger Danneborg. To andre framfører hun sammen med Seglem i hhv resitasjonsdialog og som tonelegger under Seglems opplesning, mens Seglem avslutter albumet med å deklamere «Ein gong er musikken» uten akkompagnement.

Suverene Trondheim Voices under ledelse av Live Maria Roggen synger Siri Gjæres tekst «Nummer 1» til Rosselands komposisjon (fra «stemmeballetten» «Bingo») på det som kanskje blir stående som albumets vokale høydepunkt. Den mest abstrakte og vokaleksperimenterende/improviserende sekvensen står Rosseland for sammen med Guro Gravem Johansen og Live Sollid Schulerud i fire forløp med de lakoniske titlene «Mono», «Clip», «Hepp» og «Bølge», mens hun solo, med maskinelt samarbeid, skaper store, ordløse stemmeklanger med snev av Brasil i «Si no». Fauna vokalkvintett signerer albumets to importinnslag i Rosselands spenstige

arrangementer av «Fager kveldssol smiler» og «Ingen vinner frem til den evige ro», og bidrar til å gi albumets 38 minutter med stemmebruksmangfold en musikalsk egenvekt som gjør lytteopplevelsen mer mettende enn den korte spilletiden skulle tilsi.

Rosseland er en krevende og ambisiøs arrangør, men det vriene vokalarbeidet på albumet er gjennomgående strøket og til tider imponerende rent musikalsk. Som tekstformidling er rett nok særlig de tre første sporene vanskelige, med sungne ord og setningsbrokker som mer skaper en stemning enn de overbringer en poetisk ytring som kan forstås på vanlig vis. Siden poeten selv er tungt involvert i prosjektet, er det likevel all grunn til å tro at han bifaller å bli fragmentert, og det skjer da også på en musikalsk meget tiltalende måte.

Terje Mosnes

 Liker 16 liker dette. Bli den første blant dine venner.

[Del på Facebook \(http://www.facebook.com/sharer.php?u=http%3A%2F%2Fjazzinorge.no%2Fanmeldelse%2Fstrokne-stemmer-spredte-ord%2F&t=Str%C3%B8kne+stemmer%2C+spredte+ord\)](http://www.facebook.com/sharer.php?u=http%3A%2F%2Fjazzinorge.no%2Fanmeldelse%2Fstrokne-stemmer-spredte-ord%2F&t=Str%C3%B8kne+stemmer%2C+spredte+ord)

Tweet  0

Skriv kommentar

Din e-postadresse vil ikke bli publisert.

Navn *

E-post *

Kommentar

Søk på jazzinorge.no

Søk etter: 

Konsertkalender

- 25november

[Improvisasjon – musikkens talespråk? \(http://jazzinorge.no/arrangement/improvisasjon-jazzens-talesprak/\)](http://jazzinorge.no/arrangement/improvisasjon-jazzens-talesprak/)

Bare Jazz, Oslo

19:00 | Ikke-medlemmer av Oslo Jazz Circle betaler kr. 50, medlemmer gratis.

- 25november

[Andreas Haddeland Trio -Releaseparty \(http://jazzinorge.no/arrangement/andreas-haddeland-trio-releaseparty/\)](http://jazzinorge.no/arrangement/andreas-haddeland-trio-releaseparty/)

Kulturhuset, Youngstorget, Oslo

20:00 | 100,- Selges i døra: Kort og kontant. Forsalg på www.hoppla.no

- 26november

[Andreas Haddeland Trio \(http://jazzinorge.no/arrangement/andreas-haddeland-trio-3/\)](http://jazzinorge.no/arrangement/andreas-haddeland-trio-3/)

Flasken, Nesodden

20:00 | Billetter: 180,- Medlemmer: 120,- Medlemskap ut året i Nesodden jazzklubb, gir fri entre første gang: 300,- Kun dørsalg. Kort og kontant.

- 26november

[Doc Houliind Revival All Stars \(DK\) \(http://jazzinorge.no/arrangement/doc-houlind-revival-all-stars-dk-3/\)](http://jazzinorge.no/arrangement/doc-houlind-revival-all-stars-dk-3/)

Herr Nilsen, Oslo

20:00 | 200/150/100

- 26november

[Uhørt: Soil Collectors + Sala Palmer \(http://jazzinorge.no/arrangement/uhort-soil-collectors-sala-palmer/\)](http://jazzinorge.no/arrangement/uhort-soil-collectors-sala-palmer/)

Nasjonalt jazzscene, Oslo

20:00 | 0

- [Se hele kalenderen \(http://jazzinorge.no/konsertkalender/\)](http://jazzinorge.no/konsertkalender/)

ØNSKER DU Å ANNONSERE PÅ JAZZINORGE.NO OG I JAZZNYTT?



**KONTAKT OSS FOR
AVTALE OG PRISER**

[\(http://jazznytt.jazzinorge.no/annonser/\)](http://jazznytt.jazzinorge.no/annonser/)

Platekalender



• [Kristoffer Eikrem \(http://jazzinorge.no/utgivelse/feeling-emotion/\)](http://jazzinorge.no/utgivelse/feeling-emotion/)

Feeling / Emotion — NORCD
28.november, 2014

• [Andreas Loven \(http://jazzinorge.no/utgivelse/nangijala/\)](http://jazzinorge.no/utgivelse/nangijala/)

Nangijala — Losen Records
5.januar, 2015

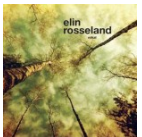


• [Gunnar Halle \(http://jazzinorge.no/utgivelse/istanbul-sky/\)](http://jazzinorge.no/utgivelse/istanbul-sky/)

Istanbul Sky —
28.januar, 2015

• [Se flere utgivelser \(http://jazzinorge.no/utgivelser/\)](http://jazzinorge.no/utgivelser/)

Anmeldelser



• [Strøkne stemmer, spredte ord \(http://jazzinorge.no/anmeldelse/strokne-stemmer-spredte-ord/\)](http://jazzinorge.no/anmeldelse/strokne-stemmer-spredte-ord/)

«Vokal»
Elin Rosseland
NORCD/Musikkoperatørene



• [Der jazz møter pop og slutten er lykkelig \(http://jazzinorge.no/anmeldelse/der-jazz-moter-pop-og-slutten-er-lykkelig/\)](http://jazzinorge.no/anmeldelse/der-jazz-moter-pop-og-slutten-er-lykkelig/)

"Diving"
Ellen Andrea Wang
Propeller Recordings/Musikkoperatørene



• [Lavmælt så det synger \(http://jazzinorge.no/anmeldelse/lavmaelt-sa-det-synger/\)](http://jazzinorge.no/anmeldelse/lavmaelt-sa-det-synger/)

«You Make Me Feel»
Eldbjørg Raknes og Oscar Grönberg
MYrecordings/Musikkoperatørene



• [Fortsatt makeløst \(http://jazzinorge.no/anmeldelse/fortsatt-makelost/\)](http://jazzinorge.no/anmeldelse/fortsatt-makelost/)

«Outland»



• [Mer enn skog og sang \(http://jazzinorge.no/anmeldelse/mer-enn-skog-og-sang/\)](http://jazzinorge.no/anmeldelse/mer-enn-skog-og-sang/)

«Skogenes sang»
In The Country & Frida Ånnevik
Grappa/Musikkoperatørene



• [Olas nye store steg \(http://jazzinorge.no/anmeldelse/olas-nye-store-steg/\)](http://jazzinorge.no/anmeldelse/olas-nye-store-steg/)

«The Mechanical Fair»
Ola Kvernberg & The Trondheim Soloists
Jazzland/Universal

- [Se flere anmeldelser \(http://jazzinorge.no/anmeldelser/\)](http://jazzinorge.no/anmeldelser/)

Siste kommentarer

- "Noen eksempler på årlig ensemblestøtte fra Nors..." [\(http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/\)](http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/) - - [Arrangørene bør ta sin del av ansvaret \(http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/#comment-40068\)](http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/#comment-40068)04.11.2014 14:22
- "I de fleste tilfeller får jazzmusikere bare en de..." [\(http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/\)](http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/) - - [Arrangørene bør ta sin del av ansvaret \(http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/#comment-40067\)](http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/#comment-40067)04.11.2014 14:04
- "I min erfaring så virker det som at man må betal..." [\(http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/\)](http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/) - - [Arrangørene bør ta sin del av ansvaret \(http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/#comment-38917\)](http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/#comment-38917)21.10.2014 16:11
- "Er ikke problemet løst ved stille krav om at ders..." [\(http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/\)](http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/) - - [Arrangørene bør ta sin del av ansvaret \(http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/#comment-37762\)](http://jazzinorge.no/2014/10/10/arrangorene-bor-ta-sin-del-av-ansvaret/#comment-37762)12.10.2014 09:51
- "Artig å lese! Det er nesten så eg angrar at eg f..." [\(http://vestnorsk.jazzinorge.no/2014/10/02/den-gule-stripa-gjennom-os-jazzen/\)](http://vestnorsk.jazzinorge.no/2014/10/02/den-gule-stripa-gjennom-os-jazzen/) - [Den gule stripa gjennom Os-jazzen \(http://vestnorsk.jazzinorge.no/2014/10/02/den-gule-stripa-gjennom-os-jazzen/#comment-12200\)](http://vestnorsk.jazzinorge.no/2014/10/02/den-gule-stripa-gjennom-os-jazzen/#comment-12200)06.10.2014 14:59

Meld deg på vårt nyhetbrev

Lenker

[Nyttige lenker her > \(http://jazzforum.jazzinorge.no/lenker/\)](http://jazzforum.jazzinorge.no/lenker/)

Jazzinorge.no

Jazz i Norge er et samarbeidsprosjekt mellom Norsk jazzforum, magasinet Jazznytt og de fem regionale jazzsentrene. Jazz i Norge vil gi deg nyheter om stort og smått i norsk jazz, og vil være din startside for norsk jazz på nett.

Webredaktør jazzinorge.no: Camilla Slaattun Brauer

Tips oss

Vet du om noe vi burde skrive om?

Tips oss på [jazzinorge@jazzforum.no \(mailto:jazzinorge@jazzforum.no\)](mailto:jazzinorge@jazzforum.no)



- [Følg oss på Facebook \(http://www.facebook.com/home.php#!/pages/Norsk-jazzforum/146739842046829\)](http://www.facebook.com/home.php#!/pages/Norsk-jazzforum/146739842046829)

Kontakt

Norsk jazzforum

Akersgata 16
Postboks 440 Sentrum
N-0103 OSLO – Norge

Telefon: +47 2200 56 60
Faks: +47 22 00 56 61
E-post: norsk@jazzforum.no

Jazznytt

Postboks 440, Sentrum
0103 OSLO – Norway

Telefon: +47 22 00 56 66

E-post: jazznytt@jazzforum.no

[Tilbake til toppen \(#header\)](#)

[Design og kode](#) | [Dekode \(http://dekode.no\)](http://dekode.no)